

La défense est un enjeu trop vital pour être le domaine réservé d'experts et de professionnels. La défense engage la survie de la Nation : ses institutions, son territoire, ses intérêts vitaux, tout autant que ses valeurs et sa capacité à résister à l'adversité. La défense est, bien sûr, une politique. C'est un engagement pour les hommes et les femmes qui ont choisi le métier des armes. Mais c'est aussi l'expression de la volonté d'un peuple de rester maître de son destin.

Penser la défense, c'est l'objet de ces 2^{es} "Rencontres IHEDN" organisées par l'Institut des hautes études de défense nationale, le samedi 2 avril 2016, sur le site de l'École militaire.

Quinze tables rondes permettront de faire dialoguer penseurs, praticiens et représentants de la société civile autour de thématiques citoyennes destinées à poser sur la place publique une réflexion qui engage notre avenir.

Les débats se dérouleront autour de six espaces

TERMINATOR, la guerre des machines
Anticiper la guerre à venir

MINOTAURE, symbole des pulsions destructives de l'homme
Le pire ne peut jamais être exclu

VALMY 2.0, aux armes citoyens !
Identifier nos vulnérabilités pour faire face aux menaces d'aujourd'hui

GLADIATOR, le spectacle de la force
Quand la guerre crève l'écran

D'ARTAGNAN, un pour tous, tous pour un
La paix par l'union, la guerre en coalition

CONSEIL DE GUERRE, tous en scène
Débattez, communiquez vos idées, enthousiasmez-vous !

AMPHITHÉÂTRE TERMINATOR

LA GUERRE DES MACHINES

La guerre est un caméléon. Ses causes, ses formes, ses moyens ne sont jamais les mêmes et se transforment d'autant plus vite que la guerre est un facteur d'évolution non seulement technologique mais également sociale et économique. Les conflits de demain ne ressembleront pas à ceux que nous avons déjà vécus et s'il est difficile de les anticiper du moins avons-nous quelques indices pour les imaginer.

AMPHITHÉÂTRE MINOTAURE

SYMBOLE DES PULSIONS DESTRUCTIVES DE L'HOMME

Les relations interétatiques sont aujourd'hui beaucoup plus pacifiques que par le passé, mais le monde reste dangereux. Violence et rapports de forces ont muté et s'exercent désormais dans de nouvelles arènes où s'affrontent des acteurs hétérogènes dont les ambitions échappent aux cadres de la guerre traditionnelle. Anticiper les risques sécuritaires de demain impose donc de comprendre les objectifs de nos futurs adversaires, sans perdre de vue qu'un conflit entre États reste toujours possible.

AMPHITHÉÂTRE VALMY 2.0

AUX ARMES CITOYENS !

La Nation se mobilise face à un danger qu'elle ressent comme étant mortel pour son devenir. Or, les menaces d'hier ne sont plus celles d'aujourd'hui. Prendre conscience de la dangerosité du monde sans tomber dans la paranoïa impose donc moins de nommer l'adversaire qui choisira demain de nous attaquer que d'identifier nos vulnérabilités qui sont autant de failles par lesquelles s'engouffreront nos futurs ennemis.

AMPHITHÉÂTRE GLADIATOR

LE SPECTACLE DE LA FORCE

« La guerre et l'amour, écrit Alexis Jenni dans *L'art français de la guerre*, vont sans dire, ils occupent une place centrale dans nos pensées même si nous n'y connaissons rien ».

Peintres, musiciens, sculpteurs, romanciers ont ainsi toujours trouvé dans la guerre une formidable source d'inspiration. Le septième art s'en est bien sûr emparé avant que la bande dessinée ne se l'approprie à son tour. La guerre est un spectacle dont le public ne se lasse pas.

AMPHITHÉÂTRE D'ARTAGNAN

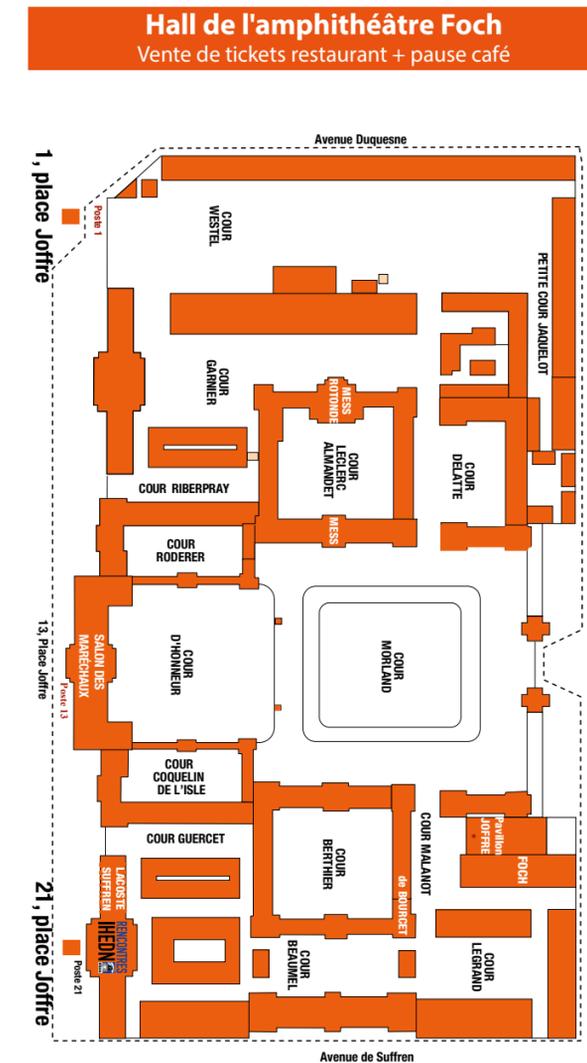
UN POUR TOUS, TOUS POUR UN !

La devise des mousquetaires est toujours d'actualité. Nous sommes plus forts à plusieurs ; la France est plus en sécurité quand elle sait pouvoir compter sur des alliés fiables. L'Allemagne et l'Angleterre ont cessé d'être nos ennemis héréditaires au sein d'alliances (Otan, Union européenne) où la guerre entre partenaires est désormais hors-la-loi. Notre sécurité est à présent collective et la coopération la garantie de notre survie.

AMPHITHÉÂTRE CONSEIL DE GUERRE

TOUS EN SCÈNE...

L'amphithéâtre où les spectateurs font le show. Ni autorité savante, ni expert qualifié, ni donneur de leçons. Ici, seule votre opinion compte. C'est elle qui doit s'exprimer librement dans le respect de la parole des autres. Communiquez vos idées, soyez déraisonnables, enthousiasmez-vous ! Partagez votre idéal pour changer le réel. Passionnés, tribuns, rêveurs, utopistes, cet amphi est le vôtre !



SAMEDI 2 AVRIL 2016 10 H - 17 H

LA DÉFENSE
COMME
VOUS NE
L'AVEZ JAMAIS
ABORDÉE

15 TABLES RONDES,
DES PENSEURS, DES EXPERTS,
DES ONG, DES LIVRES,
DES BD... ET,
UN CONSEIL DE GUERRE

AMPHITHÉÂTRE TERMINATOR

LA GUERRE DES MACHINES

10 H -11 H IRONMAN :
LE SOLDAT EN KIT AURA-T-IL ENCORE UNE ÂME ?

MODÉRATEUR Emmanuel **CHIVA**

Aziza RIAHI
Experte "Drones et robotisation"
Observatoire des armements

GBR Benoît ROYAL
Chercheur associé
Centre de recherche des écoles
de Saint-Cyr Coëtquidan (Crec)

Philippe GARREC
Chercheur en robotique
Laboratoire de robotique interactive
Commissariat à l'énergie atomique
et aux énergies alternatives (CEA)

11 H 30 -12 H 30 # GUERRE : DU SILEX AU CYBER

MODÉRATEUR Nicolas **ARPAGIAN**

Jean-Vincent HOLEINDRE
Professeur de science politique
Université de Poitiers

Frédérique DOUZET
Professeure
Université Paris VIII
Titulaire de la chaire Castex de
cyberstratégie – Fonds de dotation
de l'IHEDN

Stanislas de MAUPÉOU
Directeur du secteur
"Conseil en sécurité"
Thales

14 H 30 -15 H 30 LA BOMBE DE A À H :
LA DISSUASION AUJOURD'HUI

MODÉRATEUR Coline **FERRO**

Philippe WODKA-GALLIEN
Institut français d'analyse
stratégique (Ifas)

Amiral (2S) François DUPONT
Ancien directeur de l'IHEDN

Dominique LALANNE
Physicien nucléaire
Président du collectif
Armes nucléaires Stop

16 H AMPHITHÉÂTRE FOCH CLÔTURE

AMPHITHÉÂTRE MINOTAURE

LES PULSIONS DESTRUCTRICES DE L'HOMME

10 H -11H SOURIEZ, VOUS ÊTES FILMÉS :
SÉCURITÉ OU LIBERTÉ ?

MODÉRATEUR Jacques de **MAILLARD**

Monique CASTILLO
Professeure de philosophie
Université Paris XII Paris-Est Créteil

Adrienne CHARMET
Coordonnatrice des campagnes
La Quadrature du Net

Monsieur X
Direction générale de la sécurité
extérieure (DGSE)

11 H 30 -12 H 30 MY NAME IS OSS 117 :
LES NOUVELLES GUERRES SECRÈTES

MODÉRATEUR François **MATTENS**

Maître Alexis GUBLIN
Avocat spécialiste
en droit pénal militaire

Yves TROTIGNON
Analyste, société Risk & Co
Chercheur associé
Université du Québec à Montréal

Alexandre PAPAEMMANUEL
Directeur "Grands comptes
Renseignements"
Airbus Defence & Space

14 H 30 -15 H 30 MISTRAL GAGNANT :
VENDRE DES ARMES À TOUT PRIX ?

MODÉRATEUR IGA (2S) Robert **RANQUET**

Aymeric ELLUIN
Chargé de campagne "Armes et
Impunité"
Amnesty International France

Christian BOURDEILLE
Institut supérieur de l'armement
et de la défense (Isad)

GCA (2S) Jean-Marc DUQUESNE
Délégué général
Groupement des industries
françaises de défense et
de sécurité terrestres et
aéroterrestres (Gicat)

Nicole GNESOTTO
Présidente du conseil d'administration de l'IHEDN

AMPHITHÉÂTRE VALMY 2.0

AUX ARMES CITOYENS !

10 H -11 H LE NERF DE LA GUERRE :
QUEL PRIX POUR NOTRE DÉFENSE ?

MODÉRATEUR IGA Daniel **ARGENSON**

Patrice BOUVERET
Journaliste
Cofondateur et directeur
Observatoire des armements

GDI (2S) Vincent DESPORTES
Ancien directeur de l'École de guerre,
Professeur associé à Sciences Po Paris

Jean BELIN
Maître de conférences en sciences
économiques
Université de Bordeaux
Titulaire de la chaire "Armement et
économie de défense" – Fonds de
dotation de l'IHEDN

11 H 30 -12 H 30 DE JEANNE D'ARC À LARA CROFT :
LES FEMMES DANS LA DÉFENSE

MODÉRATEUR Nathalie **GUIBERT**

Claude WEBER
Sociologue
Directeur du département
Sociologie des écoles
de Saint-Cyr Coëtquidan

VA Anne CULLERRE
Sous-chef "Opérations aéronavales"
État-major de la Marine

Armelle LE BRAS-CHOPARD
Professeure de science politique

14 H 30 -15 H 30 LA COP EST PLEINE :
CLIMAT DE GUERRE OU GUERRE DU CLIMAT ?

MODÉRATEUR Delphine **LAGRANGE**

Amy DAHAN
Historienne des sciences
Directrice de recherche
Centre national de la recherche
scientifique
(CNRS)

Pierre RADANNE
Président de l'association 4D
(Dossiers et débats pour le
développement durable)
Ivan SAND
Géographe, chargé d'études au
Centre d'études stratégiques
aérospatiales (Cesa)

Général de corps d'armée Bernard **de COURRÈGES d'USTOU**
Directeur de l'IHEDN

AMPHITHÉÂTRE GLADIATOR

LE SPECTACLE DE LA FORCE

10 H -11 H INVICTUS : LE SPORT, C'EST LA GUERRE

MODÉRATEUR Clément **DURAND**

Col. Hervé PICCIRILLO
Arbitre de football
Commandant du Centre national
des sports de la Défense

Thomas BAUER
Maître de conférences
Spécialiste du sport
Université de Limoges

Séverine DESBOUYS
Chef d'entreprise
Ancienne cycliste professionnelle

11 H 30 -12 H 30 FRÈRES DE SANG : LA GUERRE À L'ÉCRAN

MODÉRATEUR Valérie **AMAROU**

CGA Christophe JACQUOT
Directeur de l'Établissement de
communication et de production
audiovisuelle de la Défense
(ECPAD)

Dominique MOÏSI
Écrivain, politologue

Stéphane RYBOJAD*
Réalisateur de *Forces spéciales*

14 H 30 -15 H 30 DESCENTE EN FLAMMES :
L'AVIATION DANS LA BD

MODÉRATEUR LCL Dominique **SIEGWART**

YANN*
Scénariste de *Dent d'ours*

Romain HUGAULT
Dessinateur de *Angel Wings*

Philippe PINARD
Dessinateur de *Ciel en ruine*

Professeur Jean-Jacques **ROCHE**
Expert formation, études et recherche de l'IHEDN

* à confirmer

AMPHITHÉÂTRE D'ARTAGNAN

UN POUR TOUS, TOUS POUR UN !

10 H -11 H TANGO À BRUXELLES :
OÙ VA L'EUROPE DE LA DÉFENSE ?

MODÉRATEUR Thorniké **GORDADZÉ**

Pierre VIMONT
Diplomate
Ministère des Affaires
étrangères et du Développement
international

Jean-Dominique GIULIANI
Président de la Fondation
Robert Schuman

GCA (2S) Jean-Paul PERRUCHE
Président d'Euro-Défense
Ancien directeur général
État-major de l'Union européenne

Yves BERTONCINI
Directeur de l'Institut
Jacques Delors

11 H 30 -12 H 30 ONU, Ô DÉSESPOIR ! QUI A PEUR DES
CASQUES BLEUS ?

MODÉRATEUR Nicolas **GROS VERHEYDE**

GCA (2S) Yves de KERMABON
Cofondateur et vice-président
Mars analogies

Bertrand BADIE
Professeur en science politique
Sciences Po Paris

Rony BRAUMAN
Ancien président de Médecins
sans frontières
Professeur associé à Sciences Po
Paris

14 H 30 -15 H 30 DAECH : TOUS CONTRE UN

MODÉRATEUR Jean-Christophe **PLOQUIN**

Bernard ROUGIER
Professeur
Spécialiste du monde arabe
Université Paris III

Antoine SFEIR
Journaliste
Directeur de la revue
Les Cahiers de l'Orient

Jean MARCOU
Professeur
Sciences Po Grenoble

AMPHITHÉÂTRE CONSEIL DE GUERRE

TOUS EN SCÈNE...

11 H 30-12 H 30 L'ÉTENDARD SANGlant EST LEVÉ :
FAUT-IL SALUER LES COULEURS DANS LES ÉCOLES ?

MODÉRATEUR Professeur Jean-Jacques **ROCHE**

LA PAROLE EST DANS LA SALLE

14 H 30 -15 H 30 EDWARD SNOWDEN : TRÂTRE OU HÉROS ?

LA JUGE
Sylvia **ZIMMERMANN**
Magistrate honoraire

L'AVOCAT DE LA DÉFENSE
Florence **HARTMANN**
Journaliste, auteure de *Lanceurs d'alerte*

LE PROCUREUR
Steven **EKOVICH**
Université américaine de Paris

15 H 30 AVEC TAMBOURS ET SANS TROMPETTE

RDV DEVANT L'AMPHITHÉÂTRE FOCH

PRESTATION MUSICALE
LES TAMBOURS DU CONSERVATOIRE MILITAIRE DE MUSIQUE
DE L'ARMÉE DE TERRE